

Presseinformation

30. März 2020

Trendige Autofarben: Entwicklung, Umsetzung und Reparatur

Die Autofarbe Grau war 2019 Trumpf in Europa – das ist ein Ergebnis des "Global Automotive Color Popularity Report 2019" des Lackherstellers Axalta. Doch wie erkennt man die zukünftigen Trends und wie werden sie in Autolacke umgesetzt? Und vor allem, wie werden sie repariert? Ob es ein neu entwickelter Farbton aufs Auto schafft, hängt unter anderem auch davon ab, ob er fachgerecht instandgesetzt werden kann. Standox, ein Marke von Axalta, bietet die perfekten Farbtonformeln und Produkte für eine makellose Reparatur.

In Europa belegte Grau im vergangenen Jahr mit 24 Prozent erstmals Platz 1 bei den beliebtesten Farben für Neufahrzeuge. Damit überholt es Weiss, das auf 23 Prozent kommt (allerdings weltweit immer noch auf Platz 1 liegt). Schwarz kam in Europa auf Platz 3. Zusammen erreichen diese drei Farbeneinen Marktanteil von zwei Dritteln; nimmt man Silber mit einem Anteil von 10 Prozent noch hinzu, sind es sogar über drei Viertel. Erst dahinter folgen mit Blau (10 Prozent) und Rot (6 Prozent) die ersten "bunten" Farben. Zu diesem Ergebnis kam der Report der beliebtesten Automobilfarben in 2019 von Axalta, einem globalen Hersteller von Flüssig- und Pulverlacken.

Grau steht für Sachlichkeit und Professionalität

Für Elke Dirks, Automotive OEM Color Designerin bei Axalta für Europa, den Nahen Osten und Afrika, kam der Aufstieg von Grau nicht überraschend: "Grau steht für Sachlichkeit und Professionalität, Stil und Eleganz", sagt sie. "Ein graues Auto signalisiert, dass der Fahrer es nicht nötig hat, mit einer knalligen Farbe auf sich aufmerksam zu machen. Dank neuer Pigmente und Effekte kommt die früher eher unauffällige Farbe jetzt oft sehr stylish daher."

"Die komplette Entwicklung eines neuen Farbtons dauert rund zwei Jahre", sagt Elke Dirks. "Wir müssen also heute schon die Farbtrends von morgen erkennen." Das Axalta OEM-Coloristik-Team wertet dazu unterschiedlichste Indikatoren aus: Neben der Analyse chronologischer Farbstatistiken und kunden- und modellbezogener Eigenschaften können das auch Mode und Zeitgeist sein. Dirks:



"Trends bei Kleidung, Möbeln und Accessoires, Beiträge in Zeitschriften oder im Web – alles kann Hinweise geben."

Nichts geht ohne den passenden Reparaturlack

Doch nicht jeder Farbton, den Elke Dirks und ihre Kollegin Christiane Lüdecke entwickeln, schafft es aufs Auto. Manchmal scheitert es an produktionstechnischen Gründen in der Serienfertigung, in anderen an der Entwicklung einer Reparaturformel. "Zur Lackentwicklung für einen Autohersteller gehört nicht nur der Serien-, sondern auch der passende Reparaturlack", erklärt Harald Klöckner, Leiter Standox Training EMEA. "Denn später müssen die Autowerkstätten einen Lackschaden auch einwandfrei beheben können."

Standox ist mit den Kollegen für Autoserienlacke in regelmässigem Kontakt. "Diese Zusammenarbeit", so Klöckner, "macht die Entwicklung von passenden Reparaturformeln und - lacken natürlich einfacher." Eine so enge Abstimmung ist nicht selbstverständlich: Nicht jeder Serienlackhersteller ist im Refinish-Bereich aktiv, umgekehrt ist nicht jede Reparaturlackmarke mit einem Serienlackhersteller verbunden.

Woche für Woche 60 neue Mischformeln

Die Entwicklung einer Lack-Reparaturformel eine langwierige und aufwendige Prozedur: Sie umfasst die mikroskopische Analyse, um Pigmente zu identifizieren, die Berechnung von Mischformeln und die Erstellung von Spritzmustern durch Roboter, um ein neutrales Spritzbild zu erhalten. Die dabei erzielten Ergebnisse werden wieder und wieder überprüft und bei Bedarf weiter verfeinert. Auf diese Weise entwickelt Standox Woche für Woche rund 60 neue Mischformeln und stellt sie über die Online-Farbsoftware Standowin iQ an. "Der Aufwand ist hoch", räumt Harald Klöckner ein. "Aber so können wir sicherstellen, dass unsere Partner im Lackierhandwerk immer die bestmöglichen Ergebnisse erzielen."

Mehr Informationen rund um das Thema Autofarben stellt Standox unter www.standox.de/think-colour zur Verfügung. Details zu den Ergebnissen des aktuellen Color Popularity Report sind unter www.axalta.de zu finden.

Foto 1:



Bildunterschrift: Spüren künftige Farbtrends auf: Elke Dirks (links) und Christiane Lüdecke vom europäischen Axalta OEM-Coloristik-Team. (Foto: Axalta)

Foto 2:



Bildunterschrift: Für die Autoserienproduktion werden neue Farbtöne designt: Elke Dirks, Automotive OEM Color Designerin Axalta EMEA. (Foto: Axalta)

Foto 3:



Bildunterschrift: Coloristik-Experten bei Lackherstellern brauchen ein gutes Gespür, welche Farben bei den Käufern im Kommen sind. (Foto: Axalta)

Foto 4:



Bildunterschrift: Grau vor Weiss vor Schwarz – das sind die aktuellen Farbtrends in Europa nach dem "Axalta Annual Global Automotive Color Popularity Report 2019". (Foto: Axalta)

Über die André Koch AG

Die André Koch AG ist mit den Marken Standox, Lesonal und DeBeer der führende Lieferant für Autoreparaturlacke in der Schweiz. Seit 1948 bietet das Unternehmen mit Sitz in Urdorf hochwertige Lackprodukte und ein breites Sortiment an Zubehör. Mit einem engen Netz an Fachberatern und Anwendungstechnikern steht das Unternehmen für einen herausragenden Kunden- und Lieferservice. Darüber hinaus unterstützt die André Koch AG ihre Kunden mit einem praxisnahen Aus- und Weiterbildungsprogramm und einem umfassenden Beratungsangebot. 2014 startete die André Koch AG mit Repanet Suisse, dem Schweizer Netzwerk für ausgezeichnete Karosserie- und Fahrzeuglackierbetriebe. Das Ziel des Programms ist es, Auslastung und Rentabilität der teilnehmenden Betriebe zu verbessern und ihre Leistungsfähigkeit bei Flottenmanagern, Leasinggesellschaften und Versicherungen bekannt zu machen. So empfiehlt sich die André Koch AG professionellen Lackierbetrieben in der Schweiz als starker und verlässlicher Partner.

PRESSEKONTAKT

Viviana Martinotti Assistentin Kommunikation André Koch AG Grossherweg 9 CH-8902 Urdorf-Zürich

Tel.: +41 (0)44 73557 19

E-Mail: viviana.martinotti@andrekoch.ch

www.andrekoch.ch www.repanetsuisse.ch